

浙江大学心平奖教金候选人推荐表

姓 名	潘一禾	性别	女	国籍	中国	出生年月	195904
所在单位	浙江大学传媒与国际文化学院	进校年月		1982, 2(原杭州大学)	从事教学工作年限	30 年	
最后学历	1987 年 6 月 (原) 杭州大学 “世界文学” 专业硕士, 1992 年 6 月 美国纽约市圣约翰大学亚洲研究专业硕士				最高学位及学位时间	双硕士 (87, 92)	
政治面貌		现任专业技术职务	教授	主要研究方向	美学、世界文学		
办公电话		手机	15336566316	E-mail	panyihe@zju.edu.cn		
主要学习、工作简历							
起止时间	学习/工作单位			所学专业/从事工作			
197803-19820	获 (原) 杭州大学			“中国语言文学” 专业学士。			
198509-19870	获 (原) 杭州大学			“世界文学” 专业硕士。			
199102-19920	获美国纽约市圣·约翰大学 “			亚洲研究” 专业硕士。			
198202 起	(原) 杭州大学 “外国文学教研室”			任教。			
198909-19900	美国印第安娜大学			访问学者。			
199509 迄今	浙大人文学院、传媒与国际文化学院			任教。			
主要教学情况 (按时间顺序排列)							
一、课堂教学工作							
起止时间	课程名称	课程类别	课堂教学时数	授课对象	教学评价 (等级)		
09-10 秋	西方文学经典	全校选修课	24	全校本科生	优		
09-10 秋	外国文学	竺院选修课	24	竺院本科生	优		
09-10 秋冬	跨文化交际	硕士必修课	32	汉语国际教育硕士生	未评		
09-10 冬	西方文学经典 (H)	竺院荣誉课	24	竺院本科生	优		
09-10 冬	世界文学经典	硕士选修课	32	美学研究生	未评		
09-10 春	多元文化与国际关系	全校选修课	24	全校本科生	优		
09-10 夏	西方文学经典	全校选修课	24	全校本科生	优		
09-10 夏	国际文化交流	专业基础课	54	汉语国际教育本科生	优		

09-10 夏	西方文学经典 (H)	竺院荣誉课	24	竺院本科生	优
09-10 夏	政治文化专题研究	硕士选修课	32	政治常理论研究生	未评
10-11 秋	多元文化与国际关系	全校选修课	24	全校本科生	优
10-11 秋	外国文学	竺院选修课	24	竺院本科生	优
10-11 冬	美学与政治	博士专业必修	32	美学博士生	未评
10-11 冬	世界文学经典	硕士选修课	32	美学研究生	未评
10-11 冬	跨文化交际	硕士必修课	32	汉语国际教育硕士生	未评
10-11 春	西方文学经典 (H)	竺院荣誉课	24	竺院本科生	优
10-11 春	西方文学经典 (H)	竺院荣誉课	24 (两个班)	竺院本科生	优
10-11 夏	国际文化交流	专业基础课	48	汉语国际教育/国际政治专业本科生	优
10-11 夏	西方文学经典 (H)	竺院荣誉课	24	竺院本科生	优
10-11 夏	国际文化交流	专业必修课	32	本科生	优
10-11 夏	政治文化研究专题	硕士必修课	32	政治学理论专业硕士生	未评
11-12 秋	跨文化交际	硕士必修课	32	汉语国际教育硕士生	未评
11-12 冬	文学中的跨文化交流	通识核心课	48	全校本科生	优
11-12 冬	美学与政治	博士必修课	32	美学专业博士生	未评
11-12 冬	世界文学经典专题	硕士必修课	32	美学专业硕士生	未评
11-12 春	文学中的跨文化交流	通识核心课	48	全校本科生	优
11-12 夏	西方文学经典 (H)	竺院荣誉课	24	竺院本科生	优
11-12 夏	西方文学经典 (H)	竺院荣誉课	24	竺院本科生	优
12-13 秋冬	跨文化传播	大类平台课	32	全校本科生	优
12-13 冬	文学中的跨文化交流	通识核心课	48	全校本科生	优
12-13 冬	美学与政治	博士必修课	32	美学专业博士生	未评
12-13 冬	世界文学经典专题	硕士必修课	32	美学专业硕士生	未评

12-13 春	文学中的跨文化交流	通识核心课	48	全校本科生	优
12-13 春	跨文化交际	硕士必修课	32	汉语国际教育硕士生	未评
12-13 夏	西方文学经典 (H)	竺院荣誉课	24	竺院本科生	优
12-13 夏	西方文学经典 (H)	竺院荣誉课	24	竺院本科生	优
13-14 春夏	文学中的跨文化交流	通识核心课	64	全校本科生	正在进行中
13-14 春夏	西方文学经典	通识核心课	64	竺院本科生	正在进行中

二、担任班主任、德育导师或辅导员情况（按时间顺序排列）

起止时间	担任角色	班级名称	班级人数	考评结果
--				
--				
--				

三、其他教学工作情况

主要是指导难以计数的各种论文和调研报告。

热情指导学校每年培养学生创新意识的SRTP小组研究论文、本科和研究生旨在投稿的课程论文、旨在出版的博士和硕士毕业论文等。

热情指导不同层次学生进行各种主题的调研报告，最近几年的调研主题主要是：城市发展与治理中的文化热点问题、中国文化的国际传播、具体的文化差异、中外学生的跨文化交流、汉语留学生来华学习和生活情况、汉语国际教育的教学改进等。

热情参与和指导了杭州发展研究会、杭州城市品牌促进会的年轻成员团队的科研和调研工作。

教书育人事迹介绍（2000 字以内）

潘一禾老师在浙江大学任教已经三十年。她热爱教学、关爱学生，努力以扎实的学术功底和科研成果保证教学的质量，又以生动的教学效果和长期稳定的教学工作量保证教师职业的本色。多年来，无论面临怎样的时代潮流变迁和学校教育模式变革，潘老师都能做到教学第一、以学生为本，在涉及教学和育人的所有领域和工作上，一直是不图名利、不计得失，言行一致、为人师表，努力体现为中华教育事业默默奉献的应有精神和高尚师德。

潘一禾老师每学年都认真完成本科和研究生层面的多门课程教学，尤其是长期承担了大量高质量的本科生课程。参与了浙江大学在新世纪教学改革中推出的一系列旨在提高教学质量的实验项目，全力投入如精品课程、重点课程、核心通识课程和荣誉课程等系列项目的建设。潘一禾老师主要任教的本科生课程，以及博士和硕士研究生课程，教学效果一直深受好评，获得浙大学生的高度认同和高分评价，为浙江大学的第一线的教学工作做出了突出贡献。

以浙江大学推出的一系列课题改革项目为例，潘一禾老师将它们视为需要勇气和魄力的探索，是需要真正投入理想和热情地去做，才能真正得到期望的结果的。虽然今天中国的改革开放，已经通过三十年的经济飞速增长，而比以往任何时候都更广泛地实现了高等教育的普及，社会平等和人人具有享受教育之神圣权力的理念已经深入人心，但流行文化、消费主义、个人主义思潮对中国青少年的影响不可小视。就此潘老师认为：以追求卓越为宗旨的一流大学，其教育理念与方法必须坚持任何社会都需要的培育精英意识。这个“精英”群体不是在社会中各种排位更高、更吸引眼球的人群，而是思考集体和个人发展问题时价值立场站得更高、更具有成熟理性和公共观念、更具有人类意识和宇宙情怀的人群。

在潘一禾老师长期任教的《西方文学经典》和《文学中的跨文化交流》课上，潘老师着力于鼓励文本阅读、强化内涵分析和促进讨论和交流。首先，文学的文本，对于开启人的智门和慧根、培育人的人生价值观有独特的作用。以语言文字为媒介的文学文本，传递的是悠悠文明发展历程中不同文化群体的智慧和发现、思想和情感。其次，经典的阅读其实是一次次“我”与各种“他者”的交流、是“主体”与“主体”的直接或间接交流。解读文本和阐述自己的欣赏体会，与其他争论和分享自己的体会、发现、见解和感悟，其实也是学生素质和能力的切实培养，尤其是情感体悟能力、逻辑思维能力、语言表达能力和人际沟通能力。

另一方面，潘一禾老师也总是向学生强调：文学和文化的世界都很大、经典并非一成不变，每个阅读者和评论者都应该努力同时成为拥有者和创新者。由此潘老师不断激励学生们创新、创造的意识并逐渐建立自身学术个性的意识。这两门课潘老师虽然已经任教二十多年，但每次内容都有更新，每学期的讲解都有新的体会和新的资讯，真正体现了大学课程的精品质量和不竭追求。

在多年的教学工作中，潘一禾老师还花费心血指导了难以计数的学生们的各种论文，如本科和研究生的毕业论文、旨在投稿的课程论文、学校的 SRTP 小组研究论文、各种调研报告等。她总是尽自己的一切可能，对不同学生的成长和成才提供真诚扶持，尤其是从精神、学识和生活上关注他们，严格要求和评价他们，并鼓励他们不断为社会进步和中国文明健康发展而刻苦求学和求得真知。同时也从不因为时间紧和学生情况差异，而放宽对论文指导工作的标准，从不敷衍学生的要求和询问，尽心尽力地承担教师的各种责任。

教书育人事迹介绍（续）

从事高等教育 30 年来，潘一禾老师已经获得许多鼓励和奖项，如任教的《西方文学经典》获浙江大学首届（2002）“精品课程”、2009 首届竺院“荣誉课程”，《世界文化名著导读》2003 年获浙江大学“重点课程”。《文学中的跨文化交流》获浙江大学首届（2010）“通识核心课程”。

潘一禾老师曾荣获浙江大学“金庸人文基金”首届（1997）年度奖教金，浙江大学 1998 年度“华为优秀教师”奖，2003 年度浙江大学竺可桢学院“最佳任课教师”，2005 年度浙江大学“先进工作者”，2005-2006 年度浙江大学“事业与家庭兼顾型”先进个人，2010 年浙江大学第五届教书育人先进个人，2011 年获浙江大学 2011 年度优质教学奖一等奖（全校十名），2011 年“浙江省第二届师德先进个人”荣誉称号，2012 年首届浙江省“高校优秀教师”奖（省政府奖，浙江大学八名），2013 年度的宝钢教学奖。

与此同时，潘一禾老师已独立完成和参与完成国家级、省级科研项目多项。著作曾获浙江省政府哲学社会科学优秀成果二、三等奖、浙江省教育厅哲学社会科学优秀成果二等奖，以及浙江大学董氏文史哲优秀成果二等奖多项。

目前潘一禾老师刚刚参与完成一项国家课题，主持三项校内外合作课题。

迄今潘一禾老师已经完成出版了十部个人学术专著，它们也同时是潘老师任教课程的主要教材。它们是《超越文化差异：跨文化交流的案例与探讨》、《生活世界中的民主》、《文化安全》、《西方文学中的跨文化交流》、《文化与国际关系》、《西方文学中的政治》、《阅读经典：世界文化名著阐释》、《观念与体制：政治文化的比较研究》，《故事与解释：世界文学名著通论》、《裸体的诱惑：论文学中的性与情》等。

同时潘一禾老师也发表了数百篇优质长短论文。参与翻译学术著作和外国小说若干。

其他事迹介绍（500 字以内）

潘一禾老师还长期积极参与杭州市的政治和文化建设和城市管理探索，为“市民大讲堂”和“市民大学”等项目免费讲课，参与诸多相关主题的国际会议和重要问题研讨会，长期参与杭州市“生活品质建设”的研讨活动和建设工作，作为主要“嘉宾”经常参与《我们圆桌会》等杭州市的社会治理创新型电视节目，并在媒体上为社会公德建设而大声呼吁和不断建言。